

□ P H I L I P P E r o u q u i e r @ f r e e . f r

R



Après des études de philosophie et de cinéma conjointement menées à des cours d'art dramatique, Philippe Rouquier devient assistant réalisateur dès 1990, métier qu'il continue à exercer de temps en temps pour des proches.

Il développe lors de ses débuts professionnels une activité de concepteur-rédacteur pour plusieurs agences de publicité et communication et débute sa carrière de réalisateur dans différents domaines tels que l'habillage de chaînes, bandes annonces, billboards et clips promotionnels. Il réalise une centaine de films institutionnels et de publicité pour de grandes enseignes puis des vidéo clip pour divers artistes.

S

C

É

N

A

R

I

S

T

E

O

U

Q

U

Philippe Rouquier réalise depuis une dizaine d'années des portraits d'artistes et d'écrivains pour différents magazines culturels et littéraires, écrit et réalise des films documentaires en histoire et sciences humaines dont il fait l'image la plupart du temps.

I

En fiction, Philippe Rouquier a réalisé des courts-métrages et écrit des séries et des unitaires pour la télévision. Il a également été lecteur et conseiller littéraire pour de nombreuses sociétés, il donne des consultations sur scénario ainsi que des cours sur le passage de la conception à la réalisation du film.

E

R

FORMATION : Paris VII - Art Drama : Cours Simon, Perimoni - assistant réalisateur : CLCF - 35HD : CIFAP... **HABILLAGE** : Canal+, Kiosque, M6, ParisPremière... **CORPORATE** : Sacem, Renault, Elf, La Poste, Orange... **PUB** : Euromaster, Carglass, Joustra... **VIDEO CLIP** : Lorca, Swing Mama, J.Hallyday... **SUJETS TV** : Amin Maalouf, William Boyd, Isabel Allende, Macha Méril, Claude Brasseur, Diane Kruger - France 2 & 3. **DOCUMENTAIRES** : Instants de survie, Paris 2012, Little Big Bauer - France 3, Histoire, M6. **SCENARIO TVfilms** : "7 étages" (arte) - "Lycée Alpin" - "Extrêmes Limites" (TF1) - "L'Appel des Boulevards" - "Pour la gloire" (MFP/Fr3). **SCENARIO Cinéma** : Yuri, Staff, Finitions Mains. **CM** : " Bac à Rushes ", " Départ de Souvenirs ", " 5' très SM", prix de la mise en scène aux rencontres de Metz, distribution salle : " Certains l'aiment court ", dif : France 3, TPS, Ciné Cinémas, 11 sélections en festivals Français et internationaux - mois du film français de la cinémathèque américaine de Los Angeles. "Emile Muller" - 13 sélections en festivals français et internationaux, dif : Canal +, Ciné Cinémas, TPS, Cinéfaz, Paris Première.

+ 3 3 6 6 0 5 3 5 8 6 8

R É A L I S A T E U R □